



AGA KHAN MUSIC  
AWARDS

## آغا خان میوزک ایوارڈز 2022 کے فاتحین کا اعلان

فاتحین کو موسیقی کی روایات کے تحفظ اور ترقی کے ساتھ ساتھ جدید سماجی اور ماحولیاتی مسائل میں ان کی شرکت کے لیے بھی سراہا گیا۔

جنیوا، سویٹزرلینڈ، 06 اکتوبر، 2022: آغا خان میوزک ایوارڈز 2022 کے فاتحین کے ناموں کا اعلان آج کیا گیا۔ ہر تین سال بعد منعقد ہونے والے ان ایوارڈز کا آغاز ہر ہائنس دی آغا خان نے 2018ء میں کیا، جس کا مقصد موسیقی میں غیر معمولی تخلیقی صلاحیتوں، عزم، اور انٹرپرائیز کو سراہنا ہے، دنیا بھر کے ان معاشروں میں جہاں مسلمانوں کی نمایاں موجودگی ہے۔ ایوارڈ یافتہ اور خصوصی اعزاز حاصل کرنے والوں (Special Mention) کے درمیان 500,000 امریکی ڈالر کے انعامی فنڈ تقسیم کیے جائیں گے اور ساتھ ہی ساتھ پیشہ ورانہ ترقی کے موقع بھی فراہم کیے جائیں گے۔ ان موقع میں نئے کاموں کی تخلیق کے کمیشنر، ریکارڈنگ اور فنکاروں کی منجمنٹ کے معابرے، ابتدائی تعلیم کے اقدامات کے لیے معاونت سمیت موسیقی کے کاموں کو روکار لانے، اسے محفوظ رکھنے اور فروغ دینے کے منصوبوں کے لیے ٹینکنگ اور کیوریٹریل کنسٹلشنسی شامل ہیں۔

دی آغا خان میوزک ایوارڈز اسلامی مسلمانوں کے 49 دین موروثی امام، ہر ہائنس دی آغا خان کے اس یقین کی عکاسی کرتا ہے کہ موسیقی ایک شفاقتی لینک کے طور پر کام کر سکتی جو کیونٹی، وراثت اور شناخت کو مضبوط کرتی ہے جبکہ بیک وقت طاقتور انداز سے مختلف پس منظر سے تعلق رکھنے والے لوگوں تک پہنچنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

انعام یافتہ افراد کے ناموں کا انتخاب کرتے ہوئے، ایوارڈز کی ماسٹر جیوری نے 400 کے تقریب نامزدگیوں کے جغرافیائی اور شفاقتی طور پر متنوع پول سے زیادہ سے زیادہ نمایاں موسیقاروں اور موسیقی کے اساتذہ کی حمایت کرنے کی خواہش کا اظہار کیا۔ موسیقی کے ورثے کے تحفظ اور جاری ترقی میں اپنا کردار ادا کرتے ہوئے بہت سے انعام یافتہ افراد سماجی اور ماحولیاتی مسائل کے بارے میں بیداری پیدا کرنے کی غرض سے موسیقی کی طاقت کا استعمال کرتے ہیں۔

آغا خان میوزک ایوارڈز کے فاتحین کے اعزاز میں ایک تقریب اور اسی کے ساتھ مسلک تقریبات، مسقط، سلطنت عمان میں منعقد کی جائے گی جو آغا خان ایوارڈ فار آر کیمپنچر کا حصہ ہوں گے۔ یہ تقریب 31-29 اکتوبر، 2022ء کو منعقد کی جائے گے۔



AGA KHAN MUSIC  
AWARDS

آغا خان میوزک ایوارڈز 2022 کے انعام یافتہ افراد کے نام اس مطابق ہیں:

### فاتحین:

**ڈاکر حسین/Zakir Hussain** (بھارت)

بھارت کے ڈاکر حسین کو مختلف موسیقی شاہناموں کے درمیان انتہائی نمایاں ماذل ہونے کے اعتراف میں لا نہف نامہم اچیومنٹ ایوارڈ کی صورت میں خصوصی ایوارڈ دیا گیا۔ ڈاکر حسین نے بے شمار فنکارانہ تعاون، کنسٹرٹ ٹورز، کشنز، ریکارڈنگز اور فلموں میں موسیقی کے ذریعے بھارت اور دنیا بھر میں طبلے کا مقام اونچا کیا ہے۔

**آفل بوکوم/Afel Bocoum** (مالی)

آفل بوکوم، نیافٹکے، مالی سے تعلق رکھنے والے گلوکار اور گٹار پلیسٹ ہیں۔ ان کی موسیقی اکو سٹک گٹار اور مقامی میوزیکل انسلرو منٹس کے ساتھ یکجا ہو کر ایک زینتی اور روایت پر مبنی انداز ”ٹیزرز بلڈ“ کی آواز کی عکاسی کرتی ہے۔

**آسن خان لنگا/Asin Khan Langa** (بھارت)

آسن خان لنگا ایک سارنگی پلیسٹ، گلوکار، موسیقار اور راجستھان کی موروثی لنگاہ میوزیکل کمیونٹی سے تعلق رکھنے والے کمیونٹی ایکٹووٹ ہیں جو روایتی اور نئی کمپوز کی گئی دھنوں میں صوفی شاعری پیش کرتے ہیں۔

**کومبین منٹ ایلی ورکنے/Coumbane Mint Ely Warakane** (ماریٹانیہ)

جنوب مغربی ماریٹانیہ کے صوبے ترازہ (Trarza) سے تعلق رکھنے والی کومبین منٹ ایلی ورکنے، گلوکارہ ہیں اور ہارپ بجائی ہیں جنہوں نے روایتی انداز میں موریٹانی گریوٹس (Mauritanian griots) کی موسیقی پیش کی۔

**داود خان سادوزی/Daud Khan Sadozai** (افغانستان)

داود خان سادوزی ایک معروف افغان رباب پلیسٹ ہیں جنہوں نے دنیا بھر میں افغان موسیقی کے تحفظ، ترقی اور پھیلاؤ میں قلیدی کردار ادا کیا ہے۔



AGA KHAN MUSIC  
AWARDS

**پینی کاندرارینی/Peni Candra Rini (انڈونیشیا)**

پینی کاندرارینی، انڈونیشیا سے تعلق رکھنے والی موسیقار، ایپرداائزر، گلوکار، اور اسٹاد ہیں۔ جن کا روایتی انڈونیشیائی پرفارمنگ آرٹس کے بارے میں علم، ان کی تخلیق اور نئے کاموں کو دنیا بھر میں فروغ دیتا ہے۔

**سوک دتا/Soumik Datta (برطانیہ)**

سوک دتا ایک سرود پلیسٹر ہیں، جنہوں نے ہندستانی کلائیکل موسیقی میں پاپ، راک، الیکٹر انکس اور فلمی ساؤنڈ ٹریکس کی تربیت حاصل کی ہے۔ وہ اپنے فن کے ذریعے فوری سماجی مسائل بیشول موسیقی تبدیلی، پناہ گزینوں اور ذہنی صحت کے بارے میں بیداری پیدا کرتے ہیں۔

**یحییٰ حسین عبداللہ/Yahya Hussein Abdallah (تزرانیہ)**

دارالسلام، تزرانیہ سے تعلق رکھنے والے یحییٰ حسین عبداللہ ایک گلوکار اور موسیقار ہیں۔ جو صوفیانہ کلام اور قرآن پاک کی تلاوت پیش کرتے ہیں۔ آپ سوا حلی زبان سمیت تزرانیہ کی 126 مقامی زبانوں میں سے کچھ زبانوں میں گاتے اور میوزک کمپوز کرتے ہیں۔

**یاسمین شاہ حسینی/Yasamin Shahhosseini (ایران)**

ایران کی یاسمین شاہ حسینی، عود (oud) بجائے میں ماہر نوجوان فنکار ہیں جو اپنی جدید کمپوزیشنز اور ایپرداائزیشنز کے ذریعے ایرانی موسیقی میں اس انстро منٹ کے مقام کو نیا تصور دے رہی ہیں۔

**زرسانگا/Zarsanga (پاکستان)**

پاکستان کے صوبے خیبر پختونخوا سے تعلق رکھنے والی گلوکار زرسانگا کو پشتوں لوک داستان میں ملکہ کے نام سے جانا جاتا ہے۔ آپ نے اپنی تمام زندگی قبائلی پشتوں کی روایتی موسیقی کو پھیلانے میں صرف کی ہے۔

**خصوصی اعزاز:**

**دشادخان/Dilshad Khan (بھارت)**

راجستھان میں موروثی سلسلے سے تعلق رکھنے والے دسویں نسل کے سارگی پلیر جو فلمی موسیقی میں اور جدید ثقافتی تعاون کے منصوبوں کے ذریعے سارگی کی زبان کو فروغ دے رہے ہیں۔



AGA KHAN MUSIC  
AWARDS

### گلشن ان سبل/Golshan Ensemble (ایران)

چار خواتین جو جدید دور کی آواز کے ساتھ ایرانی روایتی مو سیقی پیش کرتی ہیں اور اساتنہ کی حیثیت سے سرگرم ہیں، جن کی خصوصی توجہ لڑکیوں اور خواتین تک اپنی مو سیقی کی روایت کو منتقل کرنا ہے۔

### سائیں ظہور/Sain Zahoor (پاکستان)

سائیں ظہور پنجابی موسیقار ہیں جنہوں نے اپنی پوری زندگی مقامی مزارات اور میلوں پر صوفی شاعری گانے میں صرف کی ہے اور اکثر پر جوش رقص بھی پیش کرتے ہیں۔

### سید محمد موسوی اور ماہور انٹھی ٹیوٹ/Seyyed Mohammad Musavi & Mahoor Institute (ایران)

ماہور انٹھی ٹیوٹ آف کلچر اینڈ آرٹس کے بانی اور دیرینہ ڈائریکٹر، جنہوں نے ایرانی مو سیقی اور اس کی ترقی میں اہم کردار ادا کیا ہے۔

### ذوالکفلی اور بر'ام/Zulkifli & Bur'am (آچے، انڈونیشیا)

آچنی (Acehnese) گانوں کی روایات کو زندہ کرنے والے جنہوں نے برآم میں اپنی شرکت کے ذریعے نوجوانوں کے درمیان کمیونٹی کی تغیر کو فروغ دیا ہے، یہ ایک روایتی گانا اور ڈھول بجانے کا گروپ ہے جسے ذوالکفلی نے قائم کیا ہے۔

آغا خان میوزک ایوارڈز کی ماسٹر چیوری نے مسلم الکھیری (Musallam al-Kathiri) کو بھی عمانی مو سیقی کے ورثہ میں شاندار خدمات پر خصوصی ایوارڈ کا فاتح قرار دیا ہے۔ ممکنے، سلطنت عمان سے تعلق رکھنے والے جناب الکھیری، میوزک ریسرچر، آرٹس نیجر، فنکار اور موسیقار ہیں جنہوں نے عمانی مو سیقی جمع کرنے، محفوظ کرنے اور فروغ دینے میں اہم کردار ادا کیا ہے۔

انعام پانے والوں کی مکمل بائوگرافیز کے لیے انک پر کلیک کریں [\(Website link\)](#)

ایوارڈز کے لیے منتخب کرنے والی ماسٹر چیوری آذر بائیجان، بھرین، بھارت، ترکی، تیونس اور امریکا سے تعلق رکھنے والے چھ اہم آرٹس شخصیات پر مشتمل تھی۔ چیوری کے ان ارکان میں ہرہا نس، شیخہ ہالہ بنت محمد الخلیفہ (H.E. Shaikha Hala Bint Mohammed Al Khalifa)، فرگنیز اعلیٰ زادہ (Franghiz Ali-Zadeh)، ریچل کوپر (Rachel Cooper)، دیویا بھاتیا (Divya Bhatia)، فرانگیز علی زادہ (Franghiz Ali-Zadeh) اور ڈھافر یوسف (Dhafer Youssef) شامل تھے۔



AGA KHAN MUSIC  
AWARDS

ماستر چوری کے رکان کی مکمل بایو گرافیز کے لیے لینک پر کلیک کریں [\(Website link\)](#)

آغا خان میوزک ایوارڈز۔ آغا خان میوززک پروگرام کے زیر انتظام، آغا خان ٹرست فار ٹھرپر کی ایک کاؤنٹر ہے۔ ان ایوارڈز کی نگرانی ایک اسٹیئرنگ کمیٹی کرتی ہے جس کے سربراہ ہے مہنس دی آغا خان اور ان کے بھائی پرنس امین آغا خان ہیں۔ اسٹیئرنگ کمیٹی کے دیگر رکان میں آراؤز یلمیں، خصوصی مشیر برائے پروویسٹ ایمیریٹس، دی جو لیارڈ اسکول، آرٹسٹک اور ایگریکٹو ڈائریکٹر، اوجائی میوزک فیشیوں، سلیمہ ہاشمی، پروفیسر، ایمیریٹس، بیکن ہاؤس نیشنل یونیورسٹی؛ شمس قاسم۔ لاکھا، بورڈ آف ٹرستیز کے چیئرمین، یونیورسٹی آف سینٹرل ایشیا (UCA)؛ جوزف میلیلو، ایگریکٹو پر ڈیوسر، ایمیریٹس، برولین اکیڈمی آف میوزک (BAM)؛ سرجونا ٹھن ملن، ڈائریکٹر، ایڈنبر انٹرنشنل ٹھرپر سمت؛ اور زیبار حمان، ڈورس ڈیوک فاؤنڈیشن فار اسلامک آرت میں بلڈنگ برجز پروگرام کی ڈائریکٹر یں شامل ہیں۔

اسٹیئرنگ کمیٹی کے رکان کی مکمل بایو گرافیز کے لیے لینک پر کلیک کریں [\(Website link\)](#)

☆☆☆

For press enquiries:

[akma@akdn.org](mailto:akma@akdn.org)  
[semin.abdulla@akdn.org](mailto:semin.abdulla@akdn.org)

Official hashtags:

#AKMA2022 #AgaKhanMusic #AgaKhanMusicAwards #AKMA  
#AgaKhanTrustForCulture #AKDN